



L'Enfant de Jean-Pierre et Luc Dardenne - © Christine Plenus

Une programmation riche pour la prochaine édition du Festival Premiers Plans d'Angers

Rendez-vous incontournable des cinéphiles, le festival Premiers Plans revient pour sa 29^{ème} édition du **20 au 29 janvier à Angers** et sera présidé par **Lambert Wilson**. Ce festival de cinéma, créé en 1989, met en compétition plus d'une centaine de premiers films européens et permet de redécouvrir de grandes œuvres du patrimoine cinématographique à travers des hommages, rétrospectives, rencontres, etc.

Le festival propose une projection de près de 100 films de jeunes réalisateurs européens : plus de 80 films dans le cadre des 6 sections de la compétition. Le reste est hors compétition, ou dans le cadre des sections Figures libres, Plans Suivants, Panorama Fémis et l'Air Numérique.

Au programme

Tout au long du festival, des lectures de scénario par des comédiens professionnels seront proposées, ainsi qu'une thématique sur le cinéma d'animation polonais, une présentation de films chinois, une journée sur la French Tech, une rencontre avec **Emmanuel Devos**, une rétrospective sur l'Altro cinéma et bien plus encore.

Un hommage aux Frères Dardenne (réalisateurs belges)

Le festival mettra en place une grande rétrospective de toutes leurs œuvres telles que **Rosetta** (1999), **Le Fils** (2002), **L'Enfant** (2005) et plus récemment **La Fille inconnue** (2016). La photographie est également mise à l'honneur car une exposition par **Christine Plenus** de photos de leurs films sera visible au sein du festival et sur trois lieux différents : le centre de Congrès, l'Espace Culturel de l'Université d'Angers et le Grand Théâtre d'Angers.

Rendez-vous à la Leçon de cinéma présentée par les **Frères Dardenne** le **lundi 23 janvier**.

Pour ne manquer aucune de nos informations (tarifs, horaires, programme et lieux du festival), inscrivez-vous à notre [newsletter](#) et rendez-vous sur www.premiersplans.org ou sur les réseaux sociaux.

Zoom sur le président du jury longs métrages 2017



Lambert Wilson

Acteur, metteur en scène et chanteur

©Anthony Fabian

Après avoir fait trois ans d'études théâtrales au Drama Centre de Londres. **Fred Zinnemann** le fait débiter dans **Five Days On Summer**. Il se fait connaître du grand public avec **Rendez-vous** d'**André Téchiné** qui lui vaut une nomination aux César du meilleur acteur. Il obtient le prix Jean Gabin avec **Hiver 54** de **Denis Amar**. Il est l'auteur de plusieurs albums de chansons : **Muscials**, **Nuit américaine** et **Loïn**. Multi-casquettes, il joue au théâtre pour **Bernard Murat**, **Antoine Vitez**... et met en scène **Les Caprices de Marianne** d'**Alfred de Musset**, **La Fausse Suivante** de **Marivaux**.. Aujourd'hui il est en tournée avec le spectacle « **Lambert Wilson chante Montand** ».